

## 정용국

### b. 1972

#### 학력

- 1994 서울대학교 대학원 동양학과 졸업, 서울, 한국
- 2004 서울대학교 미술대학 동양학과 졸업, 서울, 한국

#### 개인전

- 2020 ‘더 흐름: Flow’, 스페이스 윌링앤딜링, 서울, 한국  
‘피-막’, 상업화랑, 서울, 한국
- 2018 ‘첫 번째 사람’, 상업화랑, 서울, 한국  
‘하얗게 불타는, 검게 그을린 그리고 빛나는’, 이브갤러리, 서울, 한국
- 2017 ‘안개의 속도’, [b]SPACE, 대구, 한국
- 2015 ‘수면의 원근법’, 인천아트플랫폼, 인천, 한국
- 2012 *Anywhere*, 봉산문화회관, 대구, 한국
- 2010 *Cliff Hanger*, 이브갤러리, 서울, 한국
- 2008 ‘뿌리없는 나무’, 표갤러리, 서울, 한국
- 2007 ‘유기적 정원’, 인천 신세계갤러리, 인천, 한국
- 2006 ‘흐린 숲’, 표갤러리, 서울, 한국
- 2004 ‘빈들에 서다’, 금호미술관, 서울, 한국

#### 주요 단체전

- 2020 ‘재현의 방법’, 원앤제이 갤러리, 서울, 한국  
‘소월시 100년, 한국시 100년 - 김소월 시인 등단 100주년 기념 시그림전’,  
교보아트스페이스, 서울, 한국
- 2019 ‘한국화, 新-와유기’, 대전시립미술관, 대전, 한국  
‘영남문화의 원류를 찾아서 - 가야 김해’, 대구 신세계갤러리, 대구, 한국  
‘그대 없는 그대 곁에’, 갤러리H, 대구, 한국
- 2018 ‘나의, 국가, Arbeit Macht Frei’, 탈영역우정국, 서울, 한국  
‘전남국제수목비엔날레’, 목포문화예술회관, 목포, 한국
- 2017 ‘객실’, 난지미술창작스튜디오, 서울, 한국  
‘스코어: 나, 너, 그, 그녀{의}’, 대구미술관, 대구, 한국
- 2016 ‘자갈마당\_기억변신 프로젝트 2016’, 봉산문화회관, 대구, 한국  
‘실험적 예술프로젝트: 달, 쟁반같이 둥근 달’, 대구예술발전소, 대구, 한국
- 2015 ‘거시와 미시: 한국·대만 수목화의 현상들’, 서울대학교미술관, 서울, 한국  
‘지리산 프로젝트 2015: 우주산책’, 성심원, 산청, 한국
- 2014 ‘지리산 프로젝트 2014: 우주예술집’, 성심원, 산청, 한국

- ‘천애약비린’, 가온갤러리, 인천, 한국
- 2013 ‘라운드어바웃 소설프로젝트 안성기’, 인천아트플랫폼, 인천, 한국  
 ‘검은 사각형’, 갤러리101, 서울, 한국
- 2012 *Testing Testing 1.2.3*, 송은아트스페이스, 서울, 한국  
 ‘오늘의 진경’, 겸재정선기념관, 서울, 한국
- 2011 ‘메이드 인 대구 - 아이들의 풍경’, 대구미술관, 대구, 한국  
 ‘창원아시아미술제 - 셀프카메라: 근대적 자아 자리 바꿔보기’, 성산아트홀, 창원, 한국
- 2010 ‘백색의 봄’, 서울대학교미술관, 서울, 한국  
*Digital Artexmoda*, 경북대학교미술관, 대구, 한국
- 2009 *Being Absorbed*, 차갤러리, 서울, 한국  
*Bloom in Color*, 신세계갤러리, 서울, 한국
- 2008 ‘아트 인 대구 2008 - 이미지의 반란’, KT&G 별관창고, 대구, 한국  
 ‘그림의 대면전 - 동양화와 서양화의 접경’, 소마미술관, 서울, 한국

### 선정

- 2005 제27회 중앙미술대전 선정작가, 한국  
 제5회 송은미술대전 미술상, 한국

### 레지던시

- 2007-2008 국립현대미술관 고양미술창작스튜디오 4기 장기 입주작가, 한국

### 작품소장

- 국립현대미술관, 한국  
 국립현대미술관 미술은행, 한국  
 금호미술관, 한국  
 송은문화재단, 한국  
 서울시립미술관, 한국  
 서울대학교미술관, 한국  
 대구미술관, 한국  
 경북대미술관, 한국  
 한화63시티, 한국  
 대전MBC, 한국  
 (주)이브자리  
 을지대학교병원