

박경률

b.1979

학력

- 2017 첼시 예술대학교 순수예술과 석사, 런던, 영국
- 2013 홍익대학교 대학원 회화과 석사, 서울, 한국
- 2005 홍익대학교 회화과 학사, 서울, 한국

개인전

- 2020 '왼쪽회화전', 두산갤러리, 서울, 한국
- 2019 *On Evenness*, 백아트 서울, 서울, 한국
- 2018 *On Evenness*, Lungley Gallery, 런던, 영국
- 2017 *A Meeting Place*, Madame Lillie Gallery, 런던, 영국
- 2017 *New Paintings*, SIDE ROOM Gallery, 런던, 영국
- 2014 '2013고합404', 커먼센터, 서울, 한국
- 2013 '너는 아무것도 아니야', 스페이스 윌링앤딜링, 서울, 한국
- 2011 *Floating_B*, 살롱드에이치, 서울, 한국
- 2008 '세뇌시키다', 로프트-에이치 갤러리, 서울, 한국

단체전

- 2020 '그림,그리다', 경기도미술관, 안산, 한국
- Soft Walls, Dry Fruits, n/a* 갤러리, 서울, 한국
- '우연히 즉흥적인', 도잉아트, 서울, 한국
- '호텔사회 284', 문화역서울 284, 서울, 한국
- 2019 '퍼폼 2019:린킨아웃' 일민미술관, 서울, 한국
- Scaffolds of Meaning, Mine Project*, 홍콩
- Scenographic Imagination*, Beijing Commune, 베이징, 중국
- Five*, 백아트, 로스앤젤레스, 미국
- Out of Place*, Subhashok The Arts Center, 방콕, 태국
- '욕 욕 욕', 시대여관, 서울, 한국
- Pick Your Pic*, 서울로미디어캔버스, 서울, 한국
- 2019 인천아트플랫폼 프로젝트, 인천아트플랫폼 원도우갤러리, 인천, 한국
- Support Sarubia 2019*, 프로젝트 스페이스 사루비아, 서울, 한국
- 2018 '송은미술대상전', 송은아트스페이스, 서울, 한국
- Dae-Bak Super Cool*, Torrance Art Museum, 토랜스, 미국
- Random Access Memory*, 홍콩컨벤션센터, 홍콩
- '아웃오브플레이스'- 한국.태국 수교 60주년 기념전시, 아세안문화원, 부산, 한국
- '크립토스', 서울시립미술관 난지전시실, 서울, 한국

- ‘Pack2018: 퉁커벨의 여정’, 공간 413, 서울, 한국
 ‘빠꾸기알’, 서울시립미술관 난지전시실, 서울, 한국
 ‘아웃오브플레이스’, 한국국제교류재단 KF갤러리, 서울, 한국
Space xx is Your Aesthetic Accomplice, 스페이스 XX, 서울, 한국
 ‘CAN CAN TEN 10th 아카이브전’, 스페이스 캔, 서울, 한국
Show! Room!, 서울시립미술관 난지전시실, 서울, 한국
 2017 *Sluice Biennial*, Sračok and Pöhlmann Gallery, 런던, 영국
Partial Archive, Yell Space, 상하이, 중국
 ‘도시, 도시인’, 서울시립 북서울미술관, 서울, 한국
Chelsea Summer Show, Chelsea College of Arts Triangle Space, 런던, 영국
Interim Show, Cookhouse, 런던, 영국
 ‘미술관의 얼굴’- 소장품, 경기도미술관, 안산, 한국
 2016 *Art and Measure of Liberty*, 백아트 갤러리, 로스앤젤레스, 미국
 ‘오늘도 좋은 하루’, 경기도미술관, 안산, 한국
 2015 ‘보기 위해 눈을 사용한 일’, 두산갤러리, 서울, 한국
 ‘중구난방’, 자하미술관, 서울, 한국
 ‘무심’, 소마미술관, 서울, 한국
Art and Measure of Liberty, UN 대한민국대표부, 뉴욕, 미국
 2014 ‘오늘의 살롱’, 커먼센터, 서울, 한국
Use your illusion, Space K, 대구, 한국
 2013 ‘드로잉 쓰고 또 쓰다’, 아트스페이스 휴, 파주, 한국
Alive, 아담스갤러리, 파주, 한국
Image Installation, 예술의 전당 한가람미술관, 서울, 한국
 2012 *Do Windows Vol.4*, 갤러리 현대, 서울, 한국
 ‘선물이 예술이네요’, 스페이스 윌링앤딜링, 서울, 한국
Intro, 고양창작스튜디오, 고양, 한국
In Square, 갤러리 잔다리, 서울, 한국
 2011 ‘파라노이드 씬’, 인터알리아, 서울, 한국
 ‘지구·The Earth·地球’, 성북구립미술관, 서울, 한국
Being with You, 비하이브, 서울, 한국
Floating Space, W서울 워커힐 by 아트센터 나비 큐레이터, 서울, 한국
 2010 *The Fantastic Ordinary*, Saatchi Gallery, 런던, 영국
 2009 *Playground*, 카이스 갤러리, 홍콩

프로젝트

- 2019 ‘보름 회화’, 인천아트플랫폼 윈도우 갤러리, 인천, 한국
 2013 ‘가능성의 릴레이’, 용산구청 - 용산구치매지원센터, 서울, 한국
 2011 ‘아버지의 세계’, 갤러리 현대 윈도우, 서울, 한국

- 2009 '마침표로 시작하는 문장', 로프트-에이치 갤러리, 서울, 한국
- 2007 *Pump it Up*, 플래툰 쿤스트할래, 서울, 한국

레지던시

- 2020 두산 뉴욕 레지던시, 두산아트센터, 뉴욕, 미국
- 2019 인천아트플랫폼, 인천문화재단, 인천, 한국
- 2018 난지미술창작스튜디오, 서울시립미술관, 서울, 한국
- 2012 국립고양미술창작스튜디오, 국립현대미술관, 고양, 한국

수상 & 선정

- 2018 송은아트어워드 우수상, 송은문화재단, 서울, 한국
- 2018 한국문화예술위원회 선정, 서울, 한국
- 2014 서울문화재단 선정, 서울, 한국
- 2013 한국문화예술위원회, 서울, 한국
- 2013 서울문화재단 선정, 서울, 한국
- 2012 드로잉센터 아카이브 선정, 소마미술관, 서울, 한국
- 2011 서울시립미술관 신인작가 개인전 선정, 서울, 한국
- 2009 경기문화재단 예술가 선정, 경기, 한국

출판

- 2019 'On Evenness'의 평론지, 백아트, Public Art 2019년 5월호, 한국
- 2019 'On Evenness'의 평론지, 백아트, 월간미술 2019년 5월호, 한국
- 2019 아티스트 인사이드, 아트인컬처 2019년 2월호, 한국
- 2016 아티스트 북 - 박경률, 백아트, LA, 미국
- 2015 '보기 위해 눈을 사용한 일'의 평론지, 두산갤러리, 아트인컬처, 한국
- 2014 '2013고합404'의 평론지, 커먼센터, 월간미술, 한국
- 2014 '너는 아무것도 아니야'의 평론지, 스페이스 윌링앤딜링, 월간미술, 한국
- 2011 'Floating_B'의 평론지, 살롱드에이치, 월간미술, 한국
- 2010 코리안 아이- 한국 컨템퍼러리 아트, 스키라, 이탈리아